

# La filière cuir et textile du Pays de Mortagne.

Le Pays de Mortagne est un bassin dynamique d'acteurs de la filière cuir et textile. Ce secteur d'activité est historique sur le territoire. Les anciennes filatures et tanneries ont fait place à la conception assistée par ordinateur et à la vente en ligne, mais le savoir-faire perdure.

Maillon important de la filière, notre région a développé un réel savoir-faire dans le domaine du textile. Elle est reconnue par les grandes marques pour son professionnalisme, sa réactivité, la capacité des entreprises à s'organiser et à collaborer pour faire évoluer la filière. De la vision d'un vêtement au service après-vente, en passant par sa confection, la filière est riche en métiers et offre de nombreuses opportunités d'emplois.

**La filière cuir et textile sur le Pays de Mortagne c'est :**

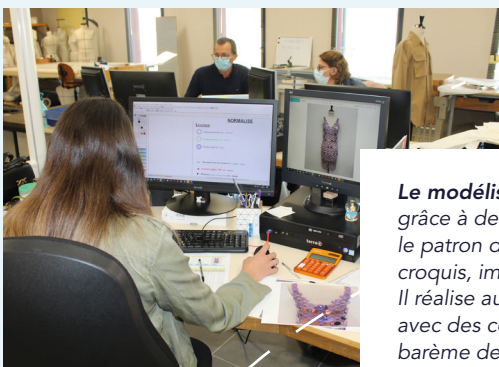
Plus de **30 entreprises** dans le domaine de la production ou de la conception.

Environ **550 salariés.**

## 1 La conception avec Court Métrage à Mortagne-sur-Sèvre

Court Métrage est un bureau d'études dans le prêt-à-porter haut de gamme et luxe. Il intervient entre le stylisme et la phase d'industrialisation. À partir d'un croquis envoyé par le styliste, il conçoit le « patron » et réalise le dossier technique pour que le produit puisse être fabriqué de façon industrielle.

Fondée il y a 25 ans à Treize-Vents, l'entreprise est aujourd'hui basée à Mortagne-sur-Sèvre. Ses clients ont une véritable exigence de qualité. Ils cherchent l'expertise et le savoir-faire d'un bureau d'études avant de lancer la production des produits.



**Le modéliste** travaille sur mannequin et grâce à des outils numériques, réalise le patron d'un vêtement à partir d'un croquis, imaginé et dessiné par le styliste. Il réalise aussi un « dossier technique » avec des commentaires, schémas, barème de mesures, matières choisies, sens du tissu, etc...

**Le prototypiste** matérialise les pièces à l'atelier. Grâce à une grande connaissance des matières et un savoir-faire technique, il découpe les pièces de tissu avant de réaliser le montage du vêtement. Il teste la faisabilité et évalue les réajustements nécessaires pour que la pièce soit reproductible de façon industrielle.

